

Комитет образования администрации
Балаковского муниципального района Саратовской области
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 65» г. Балаково Саратовской области

Утверждено:

Заведующий МАДОУ детский сад № 65
г. Балаково Саратовской области



В.Г. Жукова /В.Г.Жукова/

Приказ № 116 от 28.08.2014 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о работе музыкального зала

Принято:

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 28.08.2014 г.

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано для Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 65» г. Балаково Саратовской области (далее – Учреждение) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, Уставом Учреждения.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность работы музыкального зала в Учреждении.

1.3. В музыкальном зале Учреждения осуществляются следующие функции:

- развитие и обогащение музыкальной сферы ребёнка от 2-х до 7-ми лет;
- выявление творческих способностей детей и их развития;
- осуществление индивидуальной работы с одарёнными детьми и детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья;
- знакомство детей со средствами образной выразительности в исполнительской деятельности;
- формирование эстетического вкуса с использованием различных видов и форм организации музыкальной деятельности.

2. Основные задачи музыкальной деятельности в Учреждении.

2.1. Воспитывать эмоциональное и осознанное отношение к музыке: умение слышать и сопереживать различное эмоциональное состояние, переданное в музыке.

2.2. Воспитывать через музыку устойчивый интерес к другим видам искусства: умение сравнивать, сопоставлять различное эмоционально-образное содержание изобразительного искусства с характером музыки; искать возможность самостоятельно через пластику, интонацию, танец передавать это эмоциональное состояние, а затем отображать его в своей художественно-практической деятельности (например, рисунок, танцевальная или ритмическая импровизация).

2.3. Способствовать установлению гармонии с природой посредством музыкального искусства; приблизить к природе, уметь понять её, глубоко чувствовать и искренне сопереживать.

2.4. Развивать творческие возможности детей; способствовать на основе эмоционально-образного восприятия окружающего мира, используя свой музыкальный опыт через интонацию, танец, рисунок, передавать это в результатах своего творчества; уметь выразить своё «Я» в творческих этюдах.

2.5. Формировать в детях такие качества, как самостоятельность, инициативность, творческая активность; снять напряжённость, скованность и зажатость ребёнка; добиваться, чтобы поведение ребёнка принимало характер открытости, естественности.

2.6. С целью подведения детей к целостному осмысленному восприятию конкретных

явлений, событий, гаммы чувств все виды художественной деятельности сблизить, установить творческое взаимодействие музыкальной деятельности с другими видами художественной деятельности (художественно-эстетической, речевой, театрально-игровой, с художественным трудом, с различной изобразительной деятельностью).

2.7. Средствами музыкального искусства, различными видами и формами музыкальной деятельности активизировать у детей психические процессы.

3. Организация и формы музыкальной деятельности музыкального зала.

3.1. Проведение непрерывной образовательной деятельности.

3.2. Планирование и учёт музыкальных занятий (расписание музыкальных занятий, циклограмма работы в музыкальном зале).

3.3. Проведение праздничных утренников.

3.4. Музыка и развлечения.

3.5. Тематические вечера.

3.6. Организация и проведение выставок, экспозиций, творческих отчётов, конкурсов, конференций и семинаров по вопросам эстетического воспитания и т.д.

3.6. Индивидуальные занятия на музыкальных инструментах, индивидуальное пение, театр.

4. Руководство музыкальным залом.

4.1. Общее руководство музыкальным залом Учреждения осуществляет заведующий.

4.2. Заведующий Учреждения обеспечивает создание условий для проведения музыкально-эстетического развития детей.

4.3. Музыкальный руководитель:

- Координируют работу воспитателей Учреждения и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяют направления их участия в развитии музыкальных способностей с учётом их индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, их творческих способностей.
- Определяют содержание музыкальных занятий с учётом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов воспитанников, используя современные способы, формы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников.
- Участвуют в организации и проведении музыкальных занятий с группами и индивидуальных занятий, массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы Учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пения, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия, а так же спортивные мероприятия) обеспечивают музыкальное сопровождение.

- Консультируют родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки их к участию в массовых мероприятиях.
- Обеспечивают соблюдение охраны жизни и здоровья воспитанников во время воспитательно-образовательного процесса.
- Участвуют в работе Педагогического совета, других формах методической работы в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой.

Пронумеровано, прошито, скреплено печатью
4 *листова* листа(ов)

Заведующий МАДОУ детский сад №65

Жукова /В.Г. Жукова/

