Комитет образования администрации
Балаковского муниципального района Саратовской области
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 65» г. Балаково Саратовской области

Утверждено:
И.о. заведующего МАДОУ детский сад № 65
г. Балаково Саратовской области

_____ /С.А. Кулак/

Приказ № 167 от 01.09.2022 г.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Грамотейка»

(Социально-гуманитарная направленность)

Возраст детей: 5-6 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель программы:
Короткова Елена Васильевна

Принята:
на педагогическом совете
МАДОУ детский сад № 65
Протокол № 1 от 25.08.2022 г.

г. Балаково

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка 3
2. Учебно-тематический план 10
3. Методическое и диагностическое обеспечение программы 24
4. Организационно-педагогические условия реализации программы 25
5. Список литературы 28
6. Приложения 29

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Грамотейка» ориентирована на реализацию интересов детей в сфере овладения родным языком, развитием языковых и коммуникативных способностей, развитием лексико – грамматического строя речи.

Дошкольный возраст — это период, когда дети наиболее остро нуждаются в приобретении информации, поэтому необходима специальная организация общения, чтобы помочь им приобрести коммуникативные и речевые умения и навыки.

К речевым умениям относятся отличная вербальная память, языковое чутье, т.е. правильный отбор языковых средств, логическое построение и изложение высказывания, умение ориентироваться на речь собеседника, общая эрудиция. В коммуникативные умения входят инициативность в беседах, самостоятельность, умение вступить в разговор, активность, эмоционально-оценочное реагирование.

Развитие речевых и коммуникативных способностей — важнейшая задача развивающего образования, воспитания культуры личности. Под культурой речи понимаются не только владение нормами родного языка, но и умение использовать выразительные средства родного языка в различных условиях общения. Сюда включается, с одной стороны, проблема правильности речи, а с другой — умение выбирать из существующих вариантов наиболее уместный в стилистическом, смысловом и ситуативном отношениях.

Формирование коммуникативной компетентности включает следующие компоненты: знание, прогнозирование и программирование процесса общения, «вживание» в коммуникативную ситуацию и управление ею, общение (вербальное и невербальное), учет социальной роли партнера и коммуникативная культура.

Развитие речи и речевого общения в значительной мере обусловлено эмоциональной чувствительностью ребенка к взаимодействию со взрослыми и сверстниками: общему тону общения, тембру, интонации обращения к ребенку,

силе голоса, темпу речи. Эмоции, включаясь в систему интегрированных эмоциональных и когнитивных процессов, играют важную роль в развитии образного мышления.

Владение речью дает возможность ребенку управлять собственными эмоциями, тормозить одни и усиливать другие эмоциональные проявления в той или иной ситуации общения с окружающими.

Таким образом, развитие языковой способности тесно связано с понятием «культура речи» (владение нормами устного и письменного литературного языка и умение ими пользоваться в соответствии с целями и речевой ситуацией).

Существенную роль играет воспитание любви и интереса к родному языку, его богатству и красоте. Воспитательное воздействие оказывает и содержание литературных произведений, начиная с произведений устного народного творчества, а также содержание картин, народных игрушек и пособий развивает у детей любознательность, гордость и уважение к их создателям. Кроме того, такие методы, как рассказывание совместно, группами («командами»), предполагают и умение договариваться между собой, в случае необходимости помогать товарищу, уступать ему и т.д.

Ознакомление детей с литературой, пересказ художественных произведений, обучение детей составлению коллективного рассказа способствуют формированию не только этических знаний и нравственных чувств, но и нравственного поведения детей.

Таким образом, полноценное овладение родным языком, развитие языковых и коммуникативных способностей рассматривается как стержень полноценного формирования личности ребенка-дошкольника, который предоставляет большие возможности для решения многих задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей.

Дошкольное детство - время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сенситивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путем,

каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Развитие речи детей - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО): «речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; а так же развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания» (ФГОС, с.5).

Дополнительная общеразвивающая программа «Грамотейка» Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №65» г. Балаково Саратовской области (далее - Программа) разработана на основе парциальной программы О.С.Ушаковой «Программа развития речи дошкольников».

Актуальность программы заключается в том, что в дошкольном образовании тесная взаимосвязь структурных компонентов коммуникативной компетентности рассматривается как взаимосвязь коммуникативных и речевых умений ребенка, как развитие речи в общении, усвоение социального опыта, познание, развитие творческих способностей дошкольников.

Современное образование нацелено на введение ребенка в широкое социокультурное пространство, поэтому социально – коммуникативное развитие становится чрезвычайно важным для развития каждого ребенка, начиная с раннего возраста, что и определяет актуальность Программы.

Педагогическая целесообразность связана с тем, что в Программе заложена педагогическая модель социально - коммуникативного развития детей в речевой деятельности. Правильно организованное обучение и дидактическое общение позволит детям успешно овладеть речью и коммуникативными умениями, развить творческие способности ребенка в изобразительной, музыкальной и художественно-речевой деятельности. Ребенок может выразить свои эмоции и чувства словом, которое должно быть образным, емким, точным.

Отличительной особенностью данной дополнительной общеразвивающей Программы является то, что обучение языку, развитие речи рассматриваются не только в лингвистической сфере (как овладение ребенком языковыми навыками — фонетическими, грамматическими, лексическими), но и в контексте развития общения детей друг с другом и со взрослыми (как становление коммуникативных способностей). Поэтому существенной задачей речевого воспитания является не только формирование культуры речи, но и культуры общения.

Главная цель речевого воспитания состоит в том, чтобы ребенок творчески освоил нормы и правила родного языка, умел гибко их применять в конкретных ситуациях, овладел основными коммуникативными способностями.

Система занятий по развитию речи создана на базе комплексного подхода. В целях ее методического обеспечения разработана особая развивающая технология, направленная на решение в интервалах одного занятия разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих различные стороны речевого развития — фонетическую, лексическую, грамматическую, а в итоге — развитие связной монологической речи в целом.

Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и игры, включенные в одно занятие, развивают заданную тему:

времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми.

Подобный постепенный переход от выполнения заданий на подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным.

Новизна программы заключается в том, что в основу Программы и материалов для занятий в подготовительной к школе группе положены результаты исследований, проведенных в лаборатории развития речи Института психолого-педагогических проблем детства Российской академии образования под руководством Ф.А. Сохина и О.С. Ушаковой. Результаты исследований позволили разработать теорию усвоения языка в дошкольном детстве и психолого-педагогические основы методики развития речи в детском саду, а также принципиально новое программное содержание обучения родному языку детей дошкольного возраста.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Грамотейка» - **социально-гуманитарная.**

Цель программы: формирование и творческое освоение норм и правил родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение детьми основными коммуникативными способностями, развитие лексико – грамматического строя речи.

Задачи:

1. Воспитывать звуковую культуру речи.

2. Развивать лексическую сторону речи.

3. Формировать грамматический строй речи, умение использовать в речи все грамматические формы.

4.Развивать образную речь и знакомить с художественной литературой.

5. Развивать коммуникативные способности.

6. Развивать эмоциональную сторону речи.

Задачи первого года обучения детей 5-6 лет

1. Совершенствовать речевой слух и закреплять навык четкой, правильной, выразительной речи;

2. Упражнять в различении свистящих, шипящих и сонорных, а также твердых и мягких звуков, изолированных, в словах, во фразовой речи;

3. Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи, используя скороговорки, чистоговорки, загадки, стихи;

4. Учить подбирать не только слова, сходные по звучанию, но и целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение, изменяя громкость голоса, темп речи;

5. Формировать умение дошкольников пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией, для построения связного высказывания;

6. Обогащать, уточнять и активизировать словарь, развивать умение обобщать, сравнивать, противопоставлять;

7. Продолжать работу над смысловой стороной слова, расширением запаса синонимов и антонимов, формированием умения употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации;

8. Формировать умение подбирать разные слова со сходным значением и использовать их в речи, подбирая слова, близкие по смыслу к указанному словосочетанию *(веселый мальчик, радостный),* к определенной ситуации *(на дне рождения веселятся, радуются),* к изолированному слову *(смелый — храбрый),* учить точно в зависимости от контекста употреблять слова;

9. Учить сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, весу, качеству, выполнять задания на подбор слов, противоположных по смыслу, к словосочетаниям *(старый дом — новый, старый человек — молодой),* к изолированным словам *(легкий — тяжелый)* или на придумывание концовки к предложениям *(Один теряет, другой... находит);*

10. Продолжать обучать грамматическим формам, усвоение которых

вызывает трудности: согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении;

11. Развивать умения из ряда слов выбирать словообразовательные пары (слова, которые имеют общую часть): *учит, книга, ручка, учитель; рассказ интересный, рассказывать, образовывать слово по образцу: весело — веселый, быстро ... быстрый, громко ... громкий;*

12. Учить образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значениях слов *(береза — березка — березонька; книга — книжка — книжонка),* формировать умение различать смысловые оттенки глаголов *(бежал — забежал — подбежал)* и прилагательных *(умный — умнейший, плохой — плохонький, полный — полноватый),* точно и уместно использовать эти слова в высказываниях разного типа, догадываться о значении незнакомого слова;

13. Формировать умение построения не только простых распространенных, но и сложных предложений разных типов, для этого проводятся упражнения на распространение и дополнение предложений;

14. Формировать синтаксическую сторону речи для развития связной речи, так как ее основа — разнообразные синтаксические конструкции;

15. Учить связно, последовательно и выразительно передавать текст без помощи взрослого, использовать интонационные средства выразительности в диалогах и для характеристики персонажей;

16. Формировать умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, отображая место и временя действия, придумывание предшествовавших и последующих событий;

17. Формировать умение составлять рассказы по сериям сюжетных картин, развивать сюжетную линию, придумывать к рассказу название, соответствующее его содержанию, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст;

18. Учить сочинять рассказы на темы из личного опыта как описательные и

повествовательные, так и контаминированные (смешанные);

19. Формировать элементарные представления о структуре повествовательного текста и умение использовать средства связи, обеспечивающие его целостность;

20. Учить ребенка осмысливать тему высказывания, строить различные зачины повествования, развивать сюжет в логической последовательности и завершать его;

21. Формировать умение детей легко входить в контакт со сверстниками и педагогом, быть активными и доброжелательными в общении, слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому;

22. Развивать коммуникативные умения общения с учетом ситуации, ориентировки на собеседника, поддержать тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, ответить на вопросы;

23. Учить детей адекватно использовать невербальные средства общения (жесты, мимику), регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

Количество занятий: 1 раз в неделю (4 занятия в месяц, 32 занятий в учебный год).

Продолжительность: 30 минут.

Форма организации обучающей деятельности*:* групповая, в количестве 12 человек.

Продолжительность реализации программы: 1 год (32 часа).

Планируемые результаты освоения программы:

- владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания;

- развитие культуры общения, умение вступать в контакт и вести диалог со взрослыми и сверстниками: слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять, подавать реплики;

- знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации, быть доброжелательным;

- владение видоизменением слов, использование речевых интонаций, освоение типичных для языка средств выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры.

На первом году обучения (дети 5-6 лет) у детей должны значительно увеличиться познавательные и речевые возможности. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной. Дети научатся активно общаться со сверстниками и взрослыми, будут проявлять познавательную активность.

Они инициативны и самостоятельны в придумывании сказок, рассказов, не повторяют рассказов других, пользуются разнообразными средствами выразительности. С интересом относятся к аргументации, доказательству и широко ими пользуются.

А так же проявляют инициативу в общении – делятся впечатлениями со сверстниками, задают вопросы, привлекают к общению детей. Замечают речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляют их.

Программа разработана с учетом основных принципов:

1. Системности: систематические проведение занятий.

2. Комплексности: использование обучающих (развивающих) заданий в комплексе.

3. Доступности: изложенный материал доступен восприятию детей данного возраста.

4. Последовательности: последовательное (поэтапное) формирование фонематической системы языка.

5. Индивидуального подхода: учет психо - физического состояния детей.

6. Развивающего обучения: формирование фонематической системы языка с одновременным обогащением знаниями об окружающем мире, совершенствованием высших психических функций (внимание, память, мышление), пространственной ориентировки, мелкой моторики.

7. Учета ведущего вида деятельности: ведущим видом деятельности дошкольников является игра.

8. Наглядности: использование большого количества наглядного, раздаточного материала.

2. УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1	Пересказ сказки «Лиса и рак»	1	0,55	0,45	Пересказ
2	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	1	0,50	0,50	Составление рассказа
3	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	1	0,55	0,45	Составление рассказа
4	Составление рассказа по скороговорке	1	0,60	0,40	Составление рассказа
5	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	1	0,55	0,45	Пересказ
6	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»	1	0,60	0,40	Составление рассказа
7	Составление рассказов на темы стихотворений	1	0,60	0,40	Составление рассказа
8	Составление рассказа на заданную тему	1	0,55	0,45	Составление рассказа
9	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	1	0,60	0,40	Пересказ
10	Составление рассказа по картине «Ежи»	1	0,60	0,40	Составление рассказа
11	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	1	0,55	0,45	Составление рассказа
12	Составление описательного рассказа о предметах посуды	1	0,60	0,40	Составление рассказа
13	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	1	0,60	0,40	Пересказ
14	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	1	0,55	0,45	Составление рассказа
15	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	1	0,55	0,45	Составление рассказа
16	Составление рассказа на тему скороговорок	1	0,45	0,55	Составление рассказа
17	Пересказ сказки «Петух да собака»	1	0,55	0,45	Пересказ
18	Составление рассказа по картине «Северные олени»	1	0,55	0,45	Составление рассказа
19	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	1	0,60	0,40	Составление рассказа
20	Ознакомление с предложением	1	0,55	0,45	Составление предложения

21	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	1	0,60	0,40	Пересказ
22	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	1	0,55	0,45	Составление рассказа
23	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	1	0,65	0,35	Составление рассказа
24	Составление рассказа на заданную тему	1	0,60	0,40	Составление рассказа
25	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	1	0,50	0,50	Пересказ
26	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	1	0,55	0,45	Составление рассказа
27	Сочинение на тему «Приключения зайца»	1	0,45	0,55	Сочинение
28	Составление рассказа на предложенную тему	1	0,50	0,50	Составление рассказа
29	Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик»	1	0,45	0,55	Пересказ
30	Составление рассказа по картине «Зайцы»	1	0,55	0,45	Составление рассказа
31	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	1	0,45	0,55	Составление рассказа
32	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	1	0,45	0,55	Пересказ
	ИТОГО:	**32**	**16,9**	**15,1**	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

Тема 1. Пересказ сказки «Лиса и рак» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность детей)**
Загадывание загадки о лисе.	
Рассматривание картины «Лиса с лисятами».	Ответы детей на вопросы по картине.
Рассказывание сказки «Лиса и рак»	ответы детей на вопросы по содержанию сказки.
Повторное рассказывание сказки.	Пересказ сказки детьми.
	Игра - драматизация по сюжету сказки.
Физкультминутка.	
	Работа в тетради.

Тема 2. Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» (1час)

Теоретическая часть занятия (0,50 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,50 ч) (деятельность детей)**
Рассматривание картины «Кошка с котятами»	Ответы детей на вопросы по картине.
Д/и «Дадим клички котятам»	Дети образовывают клички животных в зависимости от их внешнего вида или поведения

Составление рассказа по сюжету картины	Совместное рассказывание парами детей (2 – 3рассказа)
	Оценка детских рассказов
Физминутка	
Рассматривание игрушки котенка, придумывание ему клички.	Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков
Различение свистящих звуков -с- и –з-	Игра «Комары и осы»
Организация игры «Передай слово»	Дети подбирают слова подходящие котенку.
Игра «Что такое звук, слово, предложение»	Ответы детей
Игра «Почему так называется»	Ответы детей
Игра «Что вы видите вокруг»	Ответы детей
Чтение стихотворения И.Токмаковой «Плим»	Придумывание слов без смысла.
	Работа в тетради

Тема 3. Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»(1 час)

Теоретическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность детей)**
Рассматривание игрушек в группе	Рассказы детей о своей любимой игрушке в д/с
Образец описания игрушки с ее показом	Рассказы детей о любимой игрушке дома
	Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков
Ира «Назови слово со звуком –с- или –з-	
Физминутка	
Произношение чистоговорок для свистящих звуков с разной интонацией и громкостью	Повторение чистоговорок
Чтение загадок	Ответы детей и автоматизация свистящих звуков
Произнесение скороговорки	Повторение скороговорки
	Работа в тетради

Тема 4. Составление рассказа по скороговорке (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,60 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,40 ч) (деятельность детей)**
Игра «Скажи какой»	Ответы детей

Чтение стихотворения М. Шелововой «Утро»	
Вопросы по содержанию стихотворения	Ответы детей
	Артикуляция гласных звуков
	Хоровое и индивидуальное проговаривание звуков – с-, -з-, -ц-
Загадывание загадок	Ответы детей
Произнесение чистоговорок	Повторение чистоговорок хором и индивидуально с разной интонацией и скоростью
Чтение стихотворения с. Маршака	Дета называют слова из стихотворения с заданным звуком
Чтение стихотворения А.Капраловой «Курица и цыплята»	Составление коротких рассказов по тексту стихотворения
Рассказывание скороговорки	Хоровые и индивидуальные повторения скороговорки с разной громкостью
Игра «Доскажи словечко»	Ответы детей
Игра «Узнай на ощупь»	Ответы детей
Игра «Найди точное слово»	Ответы детей
Чтение стихотворения Д.Чиарди «Прощальная игра»	Дети подбирают слова противоположные по смыслу
	Работа с тетрадью

Тема 5. Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность детей)**
Чтение рассказа «Разве так играют?»	Ответы детей на вопросы по тексту рассказа
Загадывание загадок об игрушках	Дети подбирают глаголы к существительным
Игра «Один – много»	Ответы детей
	Артикуляционная гимнастика
Игра «Подбери слова сходные по звучанию»	Ответы детей
Физминутка	
Игра «Кто пропал»	Дети подбирают слова обозначающие детенышей животных
	Работа в тетради

Тема 6. Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,60 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,40 ч) (деятельность детей)**
Рассматривание картины «Мы играем а кубики. Строим дом»	Ответы детей на вопросы по картине
	Составление рассказа по картине детьми
Физминутка	
Игра «Эхо»	Звукопроизношение шипящих звуков
Рассказывание небылиц	Исправление ошибок в небылицах
	Самостоятельное придумывание небылиц
Игра «Найди точное слово»	Ответы детей
	Придумывание предложений с заданным словом
Игра «Назови одним словом»	Ответы детей
Чтение стихотворения Е.Серовой «Подскажи словечко»	Подбор слов в рифму по тексту стихотворения
	Составление рассказов с заданными словами.
	Работа в тетради

Тема 7. Составление рассказов на темы стихотворений(1 час)

Теоретическая часть занятия (0,60 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,40 ч) (деятельность детей)**
Чтение стихотворения Т.Волжиной «Где чей дом?»	Ответы детей на вопросы по тексту стихотворения
	Хоровое и индивидуальное договаривания слов
Физминутка	
артикуляционная гимнастика	
Загадывание загадок со звуками –ш- и –ж- Чтение стихотворений с этими же звуками	Звукопроизношение заданных звуков
Проговаривание скороговорки	Повторение скороговорки в разном темпе и с разной громкостью
Игра «Найди звук»	Ответы детей

Игра «Кто у кого?»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 8. Составление рассказа на заданную тему(1 час)

Теоретическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность детей)**
Чтение стихотворения И.Токмаковой «Где спит рыбка?»	Дети договаривают слова.
Рассматривание картины «Собака со щенками»	
Игра «Чей домик?»	Ответы детей
Физминутка	
Загадывание загадки о диких животных	Ответы детей
	Подбор рифмы к заданным словам
	Составление коротких рассказов на заданную тему
	Работа в тетради

Тема 9. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,60 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,40 ч) (деятельность детей)**
Чтение рассказа Е.Чарушина «лисята»	Ответы детей по содержанию рассказа
Повторное чтение рассказа	Пересказ рассказа парами
Загадывание загадок о лисе	Ответы детей
Рассматривание картины «Лиса с лисятами»	Самостоятельное придумывание загадок о лисе
Физминутка	
Игра «Назови действие лисят»	Ответы детей
Рассматривание иллюстрации автора рассказа	Описание лисят
	Работа в тетради

Тема 10. Составление рассказа по картине «Ежи» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,60 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,40 ч) (деятельность детей)**
Загадывание загадки про ежа	Ответы детей

Рассматривание картины «Ежи»	Ответы на вопросы по картине
	Составление рассказов по картине, используя заданные слова
	Составление коллективного рассказа по картине
Физминутка	
Чтение стихотворения Б.Заходера «Ежик»	
	Звукопроизношение заданных звуков
Игра «Узнай на ощупь»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 11. Составление рассказа на тему «Домашнее животное» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность детей)**
Организационный момент	Составление рассказов о домашних питомцах (4-5 рассказов)
Физминутка	
Чтение шуточного стихотворения	Ответы детей по содержанию стихотворения
Игра «Добавь рифму»	Ответы детей
Загадывание загадки	Звукопроизношение звуков -ч- и –ц- Проговаривание чистоговорок
Игра «Картина – корзина»	Ответы детей
Игра «Едем, летим, плывем»	Ответы детей
Игра «Коза – стрекоза»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 12. Составление описательного рассказа о предметах посуды(1 час)

Теоретическая часть занятия (0,60 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,40 ч) (деятельность детей)**
Чтение отрывка из стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Ответы детей по содержанию стихотворения
	Рассматривание и сравнение предметов посуды
Физминутка	

Игра «Магазин посуды»	Описание предметов посуды
Игра «Отвечай быстро»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 13. Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,60 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,40 ч) (деятельность детей)**
Чтение отрывка из стихотворения И.Сурикова «зима»	Ответы детей по содержанию стихотворения
Повторное чтение	Подбор определений подходящих по смыслу.
Чтение рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Ответы детей на вопросы по содержанию рассказа
	Пересказ рассказа по трое (начало, середина, конец), сравнительная оценка рассказов.
Физминутка	
Рассматривание предметов кукольной одежды	Описание и сравнение предметов кукольной одежды
Игра «Чего не стало?»	
Игра «Лето – зима»	Составление сравнительных рассказов
	Работа в тетради

Тема 14. Составление рассказа по картине «Река замерзла» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность детей)**
Рассматривание картины	Ответы детей по содержанию сюжета картины
	Составление рассказа по картине по трое, сравнительная оценка рассказов
Физминутка	
	Игра на дифференциацию звуков –с- и –ш-
Игра «Игла - пила»	Ответы детей
Игра «Один – много»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 15. Составление рассказа на тему «Игры зимой» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность педагога)	Практическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность детей)
Организационный момент	Составление мини – рассказов о зимних играх и развлечениях детей
Физминутка	
Рассматривание картины «Медвежья семья»	Ответы детей на вопросы по содержанию сюжета картины
	Проговаривание чистоговорок и скороговорок
Игра «Чей нос?»	Ответы детей
Игра «Хочу погладить»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 16. Составление рассказа на тему скороговорок(1 час)

Теоретическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность педагога)	Практическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность детей)
Игра «Эхо»	Звукопроизношение звуков –з- и –ж-
Рассматривание предметных картинок, чтение стихов	Составление коротких описательных рассказов по предметным картинкам
	Произношение чистоговорок с разной громкостью, и в разном темпе
Физминутка	
Рассказывание скороговорки	Составление мини-рассказов на тему скороговорки
Игра «Про ежей, про елки»	Сочинение рассказов про ежей, про елки и разные иголки
Игра «Кто как двигается»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 17. Пересказ сказки «Петух да собака» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность педагога)	Практическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность детей)
Загадывание загадок	Ответы детей
Игра «Высокий – низкий»	Ответы детей
Физминутка	
Чтение сказки «Петух да собака»	Ответы детей на вопросы
Повторное чтение	Пересказ сказки по ролям

Игра «Закончи фразу»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 18. Составление рассказа по картине «Северные олени» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность детей)**
Рассматривание картины «Северные олени»	Ответы детей на вопросы
Образец рассказа по картине	Составление рассказов по картине
Физминутка	
Загадывание загадок	Ответы детей
Игра «Большой маленький»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 19. Составление описательного рассказа на тему «Зима» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,60 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,40 ч) (деятельность детей)**
Беседа о приметах зимы	Составление мини – рассказов о зиме
Физминутка	
Игра «Живые слова»	Ответы детей
Чтение стихотворений	Звукопроизношение
Чтение скороговорок	Повторение скороговорок с разным темпом и громкостью
	Работа в тетради

Тема 20. Ознакомление с предложением(1 час)

Теоретическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность детей)**
Игра «Живые слова»	Ответы детей
Игра «Добавь слово»	Ответы детей
Игра «Угадай слово»	Ответы детей
Физминутка	
Чтение стихотворения Е.Серовой «Подскажи словечко»	Дети подбирают слова по смыслу
	Работа в тетради

Тема 21. Пересказ сказки «Лиса и кувшин» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,60 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,40 ч) (деятельность детей)**
Рассказывание сказки «Лиса и кувшин»	Ответы детей на вопросы по тексту сказки
Повторное рассказывание сказки	Драматизация сказки детьми
Игра «Скажи по-другому»	Ответы детей
Физминутка	
Игра «Живые слова»	Деятельность детей
Игра «Угадай, какое слово заблудилось»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 22. Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность детей)**
Загадывание загадки	Ответы детей
Рассматривание картины	Ответы детей на вопросы по сюжету картины
Образец рассказа по картине (описание лошади)	Самостоятельное составление рассказов по картине детьми (2-3 рассказа)
Чтение рассказа К.Ушинского «Лошадка»	Ответы детей на вопросы по содержанию рассказа
	Самостоятельное составление рассказов по картине детьми (продолжение)
Чтение скороговорок	Хоровое и индивидуальное повторение скороговорки
Игра «Какое слово заблудилось?»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 23. Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,65 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,35 ч) (деятельность детей)**
Педагог рассказывает начало рассказа	Дети придумывают концовку. Рассказы

	детей по трое.
Физминутка	
Игра «Замени слово»	Ответы детей
Звуко – слоговой анализ слова «курица», «петух»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 24. Составление рассказа на заданную тему(1 час)

Теоретическая часть занятия (0,60 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,40 ч) (деятельность детей)**
Организационный момент	
Беседа на тему «Мебель», «Посуда»	Ответы детей
	Самостоятельное составление рассказов на тему «Заяц приглашает друзей в гости»
Чтение стихотворения Л.Станчева «Правда или нет»	Ответы детей
Физминутка	
Игра «Нелепица»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 25. Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,50 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,50 ч) (деятельность детей)**
Чтение рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Ответы детей по содержанию рассказа
Повторное чтение рассказа	Пересказ рассказа детьми по трое
Физминутка	
Игра «Путаница»	Деятельность детей
Игра «Продолжи чистоговорку»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 26. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек(1 час)

Теоретическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность детей)**

Рассматривание игрушек	Описание игрушек
	Составление рассказов об игрушке группами
Физминутка	
Игра «Живые слова»	Ответы детей
Игра «Самый внимательный»	Деятельность детей
Игра «Найди звук»	Ответы детей
	Работа в тетради

Тема 27. Сочинение на тему «Приключения зайца» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность детей)**
Загадывание загадки	
Рассматривание картины «Зайцы»	Ответы детей по содержанию сюжета картины
	Придумывание предложений с заданными словами
	Придумывание сказки «»Приключения зайца»
Физминутка	
Чтение стихотворений	Выбор слов с заданным звуком (-с- или –щ-)
Игра «Закончи чистоговорку»	Повтор чистоговорок в разном темпе и с разной громкостью
Слоговой анализ слов	Дети делят слова на слоги и определяют место ударения
	Работа в тетради

Тема 28. Составление рассказа на предложенную тему(1 час)

Теоретическая часть занятия (0,50 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,50 ч) (деятельность детей)**
Артикуляционная гимнастика для звуков –л- и –р-	
Игра «Поймай звук в ладошки»	Дети ловят слоги со звуком –л-, затем со звуком –р-
Загадывание загадок	Дети определяют первый звук в словах – отгадках
Физминутка	
Чтение отрывка сказки У.Диснея Белоснежка и семь гномов»	Ответы детей на вопросы по тексту сказки

	Самостоятельное составление рассказов о том, как гномы праздновали новоселье
	Работа в тетради

Тема 29. Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность детей)**
Чтение рассказа Я.Тайца «Послушный дождик»	Ответы детей на вопросы
Повторное чтение рассказа	Пересказ рассказа «по цепочке»
Физминутка	
Игра «Кто что делает»	Дети образовывают названия профессий исходя из занятий
Игра «Кому что нужно для работы»	Дети называют предметы, необходимые людям разных профессий
	Работа в тетради

Тема 30. Составление рассказа по картине «Зайцы» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность детей)**
Рассматривание картины «Зайцы»	Ответы детей на вопросы по сюжету картины
	Составление рассказов детьми
Чтение стихотворения С.Маршака «Почта»	
Игра «Отгадай профессию»	Самостоятельное придумывание загадок про профессии людей
Физминутка	
Рассматривание картины «На рыбалке»	Звуко – слоговой анализ слов
Игра «Рифмы»	Дети подбирают слова сходные по звучанию
	Работа в тетради

Тема 31. Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность детей)**
Педагог дает план рассказа	Самостоятельное составление рассказов

	по предложенному плану
Беседа по содержанию рассказа	Ответы детей
	Составление рассказов мини-подгруппами
Физминутка	
	Придумывание загадок о профессиях людей
	Работа в тетрадях

Тема 32. Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик» (1 час)

Теоретическая часть занятия (0,45 ч) (деятельность педагога)	**Практическая часть занятия (0,55 ч) (деятельность детей)**
Чтение рассказа В.Сутеева «Кораблик»	Ответы детей на вопросы по содержанию рассказа
	Самостоятельное придумывание сказок про кораблик
Обсуждение поговорки	Ответы детей
Чтение стихотворения Ю.Тувима «Про папу Трулялинского»	Дети договаривают рифмующиеся в конце строчки слова
Педагог дает задания	Дети составляют предложения с понравившимися им словами из стихотворения Придумывают сами смешные слова.
	Работа в тетради

3. МЕТОДИЧЕСКОЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

При реализации программы используются следующие виды контроля.

Текущий контроль осуществляется по мере прохождения новой темы и имеет целью систематизацию знаний воспитанников, определяет степень усвоения учебного материала, а также готовность к восприятию нового материала. Выявляет отстающих или опережающих обучение обучающихся.

Итоговый контроль проводится по окончанию освоения дополнительной общеразвивающей программы. Он направлен на проверку конкретных результатов обучения, выявление степени усвоения обучающимися системы

знаний, умений и навыков, полученных в процессе изучения программы, ориентирована дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение.

Критерии оценивания: детьми освоены нормы и правила родного языка, умеют гибко их применять, владеют основными коммуникативными способностями, развита лексическая сторона речи, сформирован грамматический строй речи, использование в речи всех грамматических форм.

Формы контроля

№	Виды контроля	Сроки проведения контроля	Форма контроля
1	Текущий	После прохождения очередной темы	Беседы, игры, практические задания, самостоятельная работа, педагогическое наблюдение, рефлексия
2	Итоговый	Конец учебного периода	Открытое занятие

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Одним из важных условий реализации данной программы является создание необходимой материальной базы и развивающей среды для овладения лексико – грамматическим строем речи.

Методы стимулирования и мотивации дополнительной образовательной деятельности.

1. Поощрение и создание ситуации успеха на занятии.
2. Познавательно-речевые игры.

Педагогические технологии и методики, использующиеся при реализации программы:

- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии;
- технология дифференцированного обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология личностно ориентированного обучения;
- технология педагогической поддержки;
- технология проблемного обучения.

Методы и приемы организации дополнительной образовательной деятельности.

Методы	Приёмы
Словесный	речевой образец, повторное проговаривание, рассказ воспитателя, беседа, поисковые вопросы, художественное слово, чтение художественной литературы, словесные игры, диалог, монолог, пересказ, рассказывание по картине, рассказ – описание, рассказывание из личного опыта.
Наглядный	использование иллюстративно печатного материала (картины, альбомы, карточки, предметные и сюжетные картинки); схемы для составления рассказов.
Практический	использование образцов педагога, упражнения на закрепление того или иного навыка или умения, работа в рабочих тетрадях
Лингвистический метод	изучение связей, отношений и противопоставлений внутри языковой системы.
Игровой	игровая мотивация игровая ситуация сюжетно – ролевая игра обыгрывание игрушки игровые упражнения игровые приемы с элементами ролевого поведения

Условия реализации программы:

1. Заинтересованность детей.
2. Организации процесса обучения в интересной доступной форме.
3. Наглядность обучения.
4. Наличие инструментов и материалов для работы.

5. Наличие помещения, соответствующего санитарно – гигиеническим нормам и требованиям.

6. Мебель в соответствии с возрастом детей.

Для методического обеспечения дополнительной общеразвивающей программы «Грамотейка » в МАДОУ детский сад № 65 г. Балаково Саратовской области имеется:

- отдельный кабинет;
- комплект столов и стульев для дошкольников на 12 посадочных мест;
- мольберт, магнитная доска;
- доска, проектор.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера.2017. – 96 стр.
2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера. 2017. – 272 стр.
3. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера.2010. – 155 стр.
4. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера. 2009. – 220 стр.
5. Ушакова О.С. Посмотри и расскажи. Рассказы по сюжетным картинам. – М.: ТЦ Сфера.2002. – 135 стр.
6. Ушакова О. С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера. 2016г. – 32 стр.