



**Детский сад -  
маршруты развития**

Направление: **ПОЗНАНИЕ И ТВОРЧЕСТВО**

Конференция «Развитие творческого потенциала личности ребенка в рамках дополнительного образования» на базе региональной стажировочной площадки МАДОУ детский сад № 65 г. Балаково в рамках сетевого взаимодействия

## **«Игры с песком, как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста»**

Казаева Елена Геннадьевна, учитель-логопед МАДОУ Центр развития ребенка  
Гладикова Светлана Александровна, учитель-логопед МАДОУ Центр развития ребенка

12.12.2023г.

**«Наилучшая для малыша та игрушка, которую он может заставить по-разному изменяться; для маленьких детей наилучшая игрушка – это куча песка».**

**К. Д. Ушинский**



Песок – природный материал, обладающий собственной энергетикой.

Песок способен «заземлять» отрицательную энергию, что важно в работе с детьми.

Песок – загадочный материал, обладающий способностью завораживать ребёнка - своей податливостью, способностью принимать любые формы: быть сухим, лёгким и ускользящим или влажным, плотным и пластичным.

Мельчайшие частички песка активизируют чувствительные нервные окончания на кончиках пальцев и ладонях, тем самым стимулируют соседние речевые зоны в коре головного мозга.

Погружение обеих рук в песок, а не одной ведущей, как при работе карандашом в тетради, снимает мускульное, психоэмоциональное напряжение ребёнка и естественно развивает моторику рук

# Игры с

## песком

- Обучающие игры помогают в коррекции звукопроизношения, развитие фонематического слуха, обучении чтению и письму, развитии связной речи; игры на развитие тактильно - кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук.

- Познавательные игры дают возможность детям познать многогранность окружающего мира.

- Проективные игры открывают потенциальные возможности ребёнка, развивают его творчество и фантазию.

- Психотерапевтические игры помогают снять нервное напряжение.



## Программа Кружка «Песочная фантазия»

Цель. Развитие творческого воображения, креативных способностей и мелкой моторики рук посредством игры в песок.

Задачи:

- \* Пробуждать познавательную активность детей, расширять коммуникативные навыки, обогащать словарный запас;
- \* Развивать тактильно-кинестическую чувствительность, мелкую моторику рук;
- \* Развивать творческое воображение, зрительно-пространственную ориентировку, творческие (креативные) способности;
- \* Способствовать развитию объективной самооценки, чувству контроля своего поведения, воспитывать положительные качества личности: усидчивость, внимательность.

### Правила работы с песком

От лица «Песочной феи»

«Песочная Фея грустила, потому что ее подружки песчинки потерялись и не смогли вернуться домой в песочницу. Песочная Фея просит тебя:

1. Береги песчинки – не выбрасывай их из песочницы.
2. Если случайно песок высыпался – покажи взрослому, и он поможет им вернуться обратно в песочницу. Нельзя выбрасывать песок из песочницы.
3. Песчинки очень не любят, когда их берут в рот или бросаются ими в других детей. Нельзя брать песок в рот и бросать его в других людей.
4. Песочная Фея любит, когда у детей чистые ручки и носы.
5. После игры надо помочь Песочной фее убрать все игрушки на свои места.
6. Поиграл с песком – помой ручки и покажи чистые ладошки зеркалу».



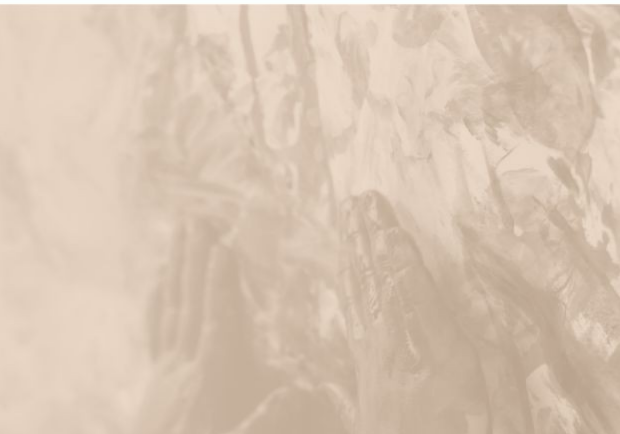
## Структура занятия

1. Организационный момент.
  2. Основная часть.
  3. Заключительная часть.
- Рефлексия.

Создавали  
разнообразные узоры













## Постановка сказок на песке











## «На морском дне»



## Какой материал можно использовать?







Спасибо за внимание!