



**Детский сад -  
маршруты развития**

Направление: **ПОЗНАНИЕ И ТВОРЧЕСТВО**

**Конференция «Развитие творческого потенциала личности ребенка в рамках дополнительного образования» на базе региональной стажировочной площадки МАДОУ детский сад № 65 г. Балаково в рамках сетевого взаимодействия**

## **«Использование метода Sand Art (рисование песком) в творческом развитии детей»**

**Пророкова Наталья Валентиновна**

педагог-психолог МАДОУ детский сад №5 г. Балаково

**12.12.2023г.**

Возможность создавать что-то новое – естественная способность психики, необходимая для гармоничного развития человека. Ребенок познает окружающий мир именно благодаря врожденному дару искать, пробовать, экспериментировать и создавать.

Дети не всегда могут самостоятельно реализовать и показать творческие способности. Для этого необходимо создавать условия.

Игра с песком – это, можно сказать, первая, естественная и доступная для каждого ребенка форма взаимодействия и преобразования мира.

Именно поэтому мы, взрослые, можем использовать песок в развивающих, обучающих занятиях с помощью метода «SandArt». Это самостоятельный вид искусства рисования песком (техника порошка, сыпучая анимация), сочетание вида искусства и терапии.

Игра с песком – это естественная и доступная для каждого ребенка форма взаимодействия и преобразования мира.

Именно поэтому мы, взрослые, можем использовать песок в развивающих, обучающих занятиях с помощью метода «SandArt». Это самостоятельный вид искусства рисования песком (техника порошка, сыпучая анимация), сочетание вида искусства и терапии.



Перенос деятельности в близкую для детей среду и с помощью доступного для них материала (песка) дает большой воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения:

- Существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое
- Более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление)
- Развивается «тактильная» чувствительность, как основа развития «ручного интеллекта»



## ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКА:

- Дети не боятся ошибиться или сделать что-то неправильно, нет боязни белого, чистого листа, когда ребенок боится нарисовать неправильно. При рисовании песком легко все изменить, исправить и даже превратить в другое изображение.
- Занятия с песком способствуют гармонизации психоэмоционального состояния. Психическое напряжение вызывает мышечный тонус. Расслабление мышц вызывает снижение эмоционального напряжения и приводит к успокоению. Занятия полезны для детей с агрессивным поведением, замкнутых, тревожных детей.
- Ребенок учится прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения, ребенок получает первый опыт рефлексии (самоанализа).

## Дополнительная образовательная программа «Веселые песчинки» для детей старшего дошкольного возраста.

Основные задачи:

- развивать творческие способности, воображение, фантазию;
- развивать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, наглядно-образного мышление).
- развивать зрительно-моторную координацию движений, тактильную чувствительность;
- научить различным способам засыпки поверхности светового стола, применению различных техник рисования на световом столе;
- способствовать снятию мышечного напряжения.



## ЗАНЯТИЯ ПО СТРУКТУРЕ КОМБИНИРОВАННЫЕ, СОСТОЯТ ИЗ 2 ЧАСТЕЙ.

**1 часть: Рисование на световом столе  
песком.**

Нет жестких правил как выполнять – предлагаются способы на выбор, всегда есть свобода в изображении. Дети не переживают, что у них что-то не получится – можно быстро исправить. Рисуют дети так же в своем темпе и есть возможность выразить свое видение, свою индивидуальность.



## СЮЖЕТЫ ДЛЯ РИСОВАНИЯ ОЧЕНЬ РАЗНООБРАЗНЫ

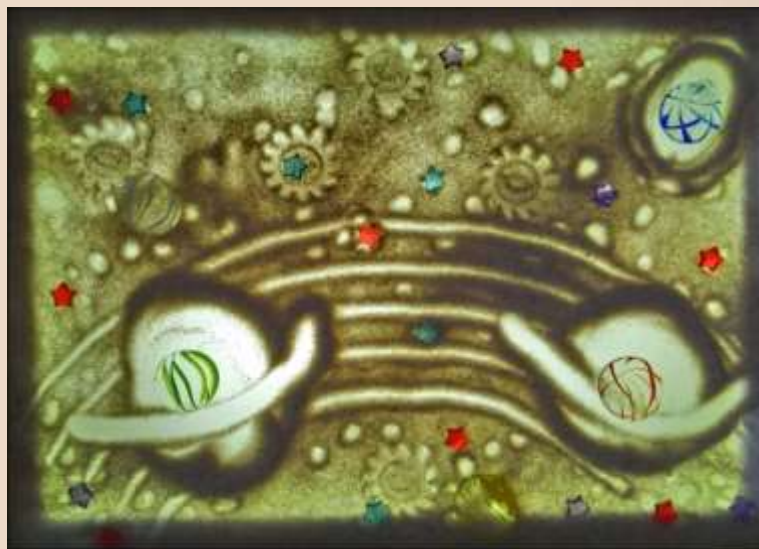




**2 часть - рисование цветным песком (солью) или изготовление поделки, которую дети забирают с собой после занятия.**



## МЕТОД SANDART В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



## МЕТОД SANDART ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ КЛУБНОГО ЧАСА



Метод «Sand-Art» соответствует главным современным требованиям к дошкольному образованию: индивидуальный подход к ребенку и развитие игровой деятельности.

А занятия с использованием данного метода - это интересная для детей, специально организованная педагогом детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, способствующая развитию творчества.