



**Детский сад -  
маршруты развития**

Направление: **ПОЗНАНИЕ И ТВОРЧЕСТВО**

**Семинар «Поддержка творческой инициативы детей в различных видах деятельности» в рамках сетевого взаимодействия на базе региональной стажировочной площадки МАДОУ детский сад № 65 г. Балаково**

**ТЕМА**

**НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ В  
РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

Коротких Галина Германовна, воспитатель  
Миронова Наталья Петровна, воспитатель  
МАДОУ детский сад №5 г.Балаково

**29.11.2023г.**

- **Творчество** – происходит от слова «творить» и означает «искать, изобретать и созидать нечто такое, что не встречалось в прошлом опыте».
- **Творчество** – это процесс создания нового и прекрасного, которое наполняет жизнь радостью, пробуждает потребность в знаниях, усиливает работу мысли.
- **Мышление** – высшая ступень человеческого познания, процесс познания окружающего реального мира, образование и непрерывное пополнение запаса понятий, представлений, включает в себя вывод новых суждений.



# Особенности творческого мышления

- Оригинальность .
- Семантическая гибкость ,т.е. способность видеть предмет под новым углом зрения.
- Образная адаптивная гибкость – способность изменить восприятие объекта таким образом, чтобы видеть его новые , скрытые от наблюдения стороны.
- Семантическая спонтанная гибкость – способность продуцировать разнообразные идеи .



## Как вы думаете ,что может обозначать слово нетрадиционно?

- Нетрадиционно – не основываясь на традиции. Отличаясь оригинальностью. /Толковый словарь Ефремова Т.Ф. 2000г./
- Синонимы : индивидуально, на новый лад, неординарно, неповторимо, самобытно, по-своему, своеобразно. /Словарь синонимов/



- Рисование с использованием нетрадиционной техники – это рисование направленное на умение отходить от стандарта.
- Главное условие – самостоятельное творческое мышление и получение неограниченных возможностей, что дает умение выражать в рисунке свои мысли и чувства, погружаться в удивительный мир творчества.



## Применение нетрадиционных техник изодеятельности:

- Способствует обогащению знаний и представлений детей о предметах и их использовании, материалах, их свойствах, способах применения.
- Дает возможность экспериментировать.
- Вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования.
- Способствует зрительно - моторной координации.
- Развивает тактильную чувствительность, цветовосприятие.
- Не утомляет дошкольника, повышает работоспособность.



## Техника «фататтаж» /фр. Натирание/





## Печать листьями



## Кляксография с трубочкой

### Печать листьями



## Восковые мелки и акварель



## Рисование по мокрому слою



## Рисование ватными палочками



## Роспись листьев



## Набрызг



## Пейзажная монотипия



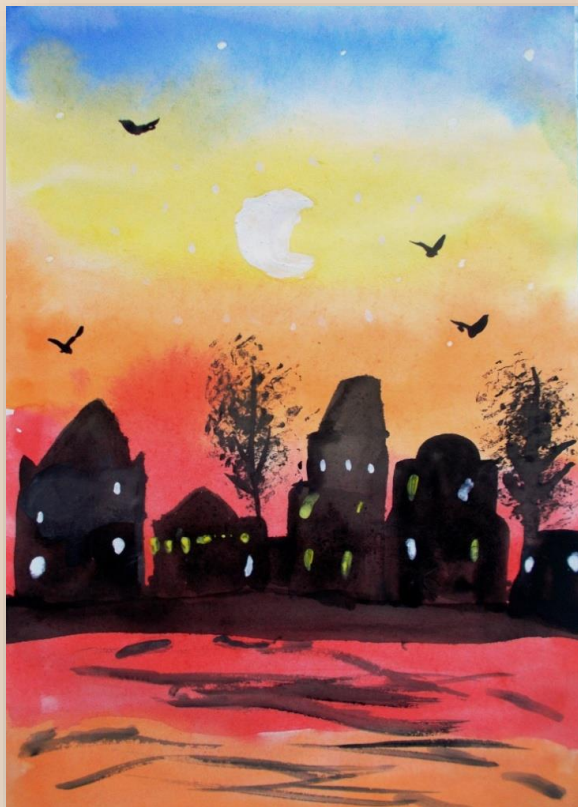


## Рисование мыльными пузырями



## ниткография





## Фон для рисунка



**Нетрадиционное рисование – это способ самовыражения, общения с самим собой, отличное средство не только для поднятия настроения, но и для взгляда на мир другими глазами, открытия в себе новых возможностей!**





Надеюсь такой реакции не было ?

