



**Детский сад -
маршруты развития**

Направление: **ПОЗНАНИЕ И ТВОРЧЕСТВО**

Конференция «Развитие творческого потенциала личности ребенка в рамках дополнительного образования» на базе региональной стажировочной площадки МАДОУ детский сад № 65 г. Балаково в рамках сетевого взаимодействия

«Развитие творческого потенциала личности ребенка на основе формирования эмпатии к героям художественных произведений и декоративного творчества в рамках реализации дополнительных программ в ДОУ»

Кулагина Мария Константиновна,
учитель – дефектолог
Королева Наталья Александровна,
воспитатель МАДОУ детский сад № 5

12.12.2023г.



**Развитие творческих способностей у
детей дошкольного возраста
способствует всестороннему развитию
личности ребёнка, повышает
возможности его дальнейшего обучения.**



**В Федеральном
государственном
образовательном стандарте
дошкольного образования
(ФГОС ДО) обозначена
такая задача, как развитие
индивидуальных
способностей и творческого
потенциала каждого
ребенка в качестве
субъекта отношений с
людьми, миром и самим
собой.**

Войди в Тридесятое царство



Учебно - методическом пособие
«Войди в Тридесятое царство»,
автор Стрелкова Людмила
Петровна.

Герои Тридесятого царства



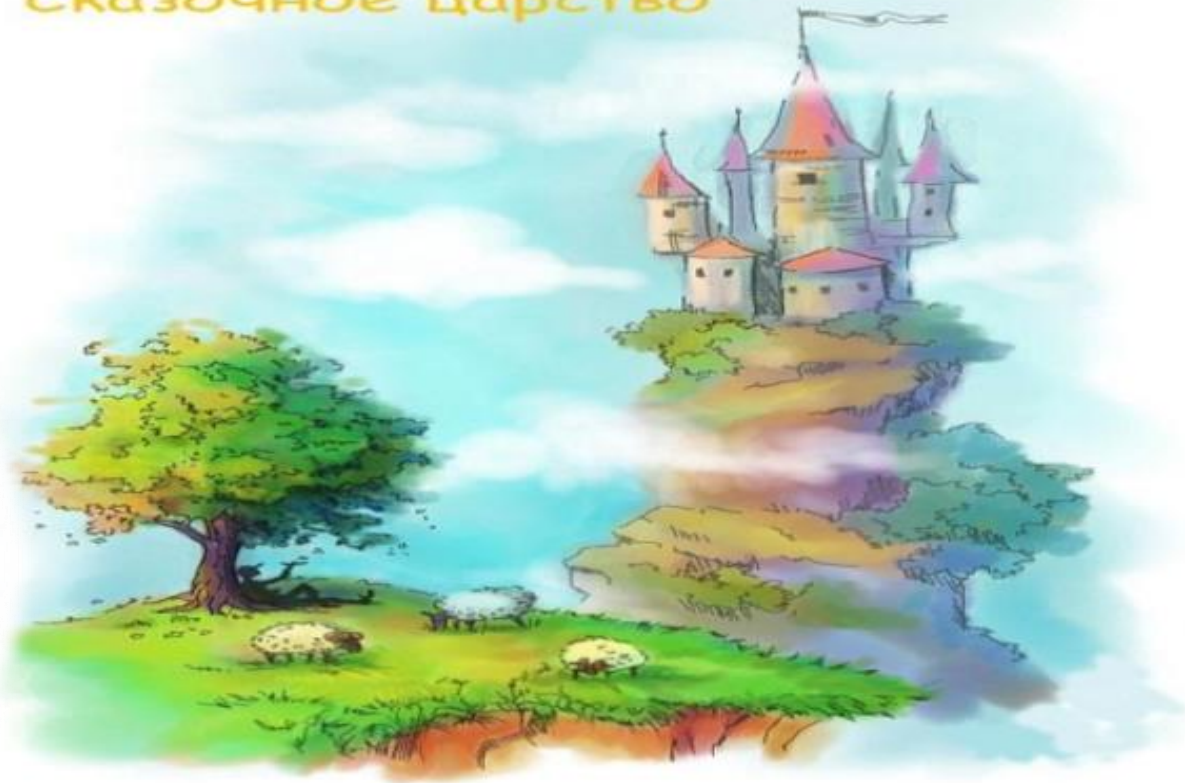


-Здравствуйте дорогие участницы конференции!
Я думаю вы знаете много сказок и любите их.
-Вы готовы отправится в Тридесятое царство?





Сказочное царство













бабушка – смешливая. внучка – пугливая дедушка – хороший сторож



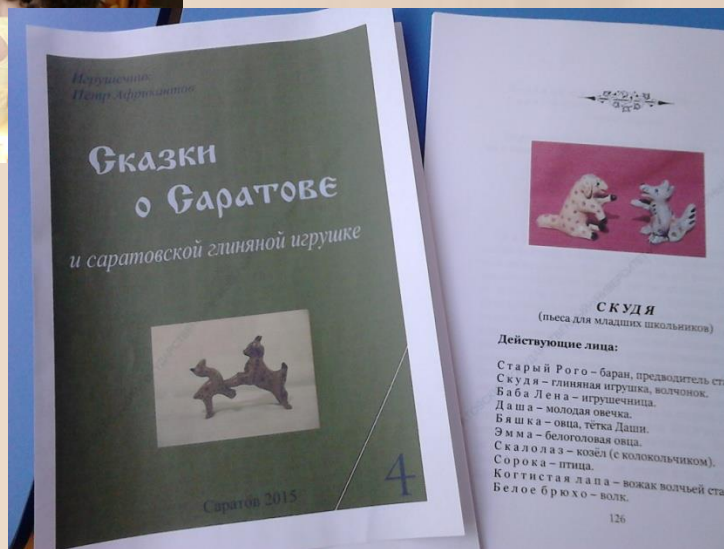


Дедушка старый, много работает в огороде, вон он как согнулся. Он иногда ворчит, притворяясь что сердится. Но на самом деле он очень добрый, просто он считает, что внучку надо воспитывать в строгости, чтобы хорошей работницы выросла, а то бабушка ее балует. А добрый он потому что гала за у него добрые. А бабушка...

Программа дополнительного образования «Сказка в глине»

Народная игрушка – самая древняя и наиболее популярная игрушка. Народная игрушка обладает огромным педагогическим потенциалом, способствующим нравственному воспитанию детей. Она развивает в воспитанниках зарождающееся родительское чувство, является партнером по общению в игре и неисчерпаемым творческим началом для создания сказки.





РИСУЕМ ЭСКИЗЫ БУДУЩИХ ТВОРЕНИЙ



РАБОТА ПО СОЗДАНИЮ ИГРУШЕК



Роспись будущих творений





Сочинение сказок





Спасибо за внимание